

## Les mouvements dévotionnels : भक्ति आन्दोलन

Les dieux des Védas sont des divinités surnaturelles, très éloignées de l'homme, qu'il faut contenter par des sacrifices (यज्ञ).

Le mouvement dévotionnel se développe à partir du 6ème siècle dans l'Inde du Sud (Tamil Nadu) avant de gagner toute l'Inde. Amour du dévot pour son dieu personnel, « participation ».

Le mot भक्ति dérive de la racine भज participation.

भजन adoration, chant dévotionnel      भजना adorer

Le भक्ता est celui qui pratique la भक्ति.

### La भगवद्गीता

La भगवद्गीता (« chant du bienheureux ») écrite entre le 5ème siècle av. J.C. et le 6ème siècle : dialogue entre कृष्ण et अर्जुन, en proie au doute avant la bataille dans laquelle il doit affronter ses cousins, son précepteur. कृष्ण se montre à अर्जुन sous sa forme divine et lui montre son devoir. La racine de toutes les douleurs et de tous les troubles est l'agitation de l'esprit provoquée par le désir. Agir sans être lié à ses actes. Renoncer au fruit des actes, mais l'inaction n'est pas non plus souhaitable.

### भागवतपुराण

Histoires de la vie de कृष्ण, 9ème - 10ème siècle.

Texte fondamental de la भक्ति. Propose d'atteindre la libération (मोक्ष) par une relation personnelle avec विष्णु sous la forme de कृष्ण.

### En Inde du Sud

Dans l'Inde du Sud (Maharashtra, Andhra Pradesh, Karnataka) विठोबा est considéré comme un avatar de विष्णु (pèlerinage : पंढरपूर au Maharashtra).

आलवार : poètes tamouls, 6ème-9ème siècles ; 12 « saints » vishnouïtes

नायनार : poètes tamouls shivaïtes, 5ème-10ème siècles

आदि शंकर (9ème siècle, Kerala) ; fondateur de la doctrine अद्वैत वेदान्त : ब्रह्मन est la seule réalité, le monde une illusion (माया) que ब्रह्मन fait apparaître. Il n'y a pas de différence entre ब्रह्मन et l'âme individuelle आत्मन्. (अद्वैत = non-dualité, non-différence). ब्रह्मन ne peut avoir d'attributs.

रामानुजा (11ème-12ème siècles, Karnataka) ; fondateur de la doctrine विशिष्टाद्वैत : l'âme est une partie de ब्रह्मन et lui est donc similaire mais non identique. La भक्ति est proposée comme voie de libération, dévotion à विष्णु.

मध्वाचार्य (13ème siècle, Karnataka) ; fondateur de la doctrine द्वैत : identification de Dieu avec ब्रह्मन sous la forme de विष्णु et de ses avatars. La भक्ति est la voie de la libération.

### Inde du Nord

रामानंद (15ème siècle). Pionnier du mouvement bhakti. Fondateur d'un ashram à Bénarès. Né dans une famille brahmane ; se révolte contre le système des castes.

वल्लभाचार्य (1479-1531, Andhra-Pradesh) ; fondateur de la secte पुष्टि मार्ग ; fondateur de la doctrine शुद्ध अद्वैत (non-dualisme pur). Identité de l'âme avec Dieu. Le monde n'est pas une illusion. La भक्ति est la voie de la libération. Temple de la secte : नाथद्वारा (श्रीनाथजी avatar de विष्णु).

सूरदास (1478-1581, né près de मथुरा, U.P.). Disciple de वल्लभाचार्य. Auteur de chants (hindi)

dédiés à कृष्ण.

मीराबाई (vers 1498-1547). Princesse rajpute née à Kudki au Rajasthan. Enfant, elle s'attache à une statue de कृष्ण. Mariée au prince de चित्तौड़. Dévote de कृष्ण. Danse en public. Après la mort de son époux dans une bataille, part en pèlerinage à travers toute l'Inde du Nord. Poèmes dédiés à कृष्ण en braj et hindi.

कबीर (1440-1518, dates contestées). Elevé par une famille de tisserands musulmans de Bénarès. Sans doute illettré mais ses paroles (hindi) auraient été recueillies par ses disciples. Enseigne l'égalité absolue de tous les hommes ; refuse toutes les distinctions de races, castes, religion. Toute religion qui n'est pas amour est hérésie. Mêlé dans sa pratique des éléments hindous et musulmans. Refuse l'ascétisme, le yoga, la pénitence, les sacrifices d'animaux. Utilise le nom de राम pour désigner le dieu unique. Termine sa vie à गोरखपुर (U.P.). Disciple de रामानंद.

दादुदयाल (1544-1603, Rajasthan).

तुलसीदास (1532-1623). Né en U.P. sous le règne d'Akbar ; passe la majeure partie de sa vie à Bénarès. Ecrit en awadhi, la langue de l'Oudh, variante du hindi. Réputé incarnation de वाल्मीकि, l'auteur légendaire du Ramayana. Auteur du रामचरितमानस qui veut rendre accessible au plus grand nombre l'histoire de राम.

### **Inde de l'Ouest : Maharashtra**

वारकरी mouvement dévot vaishouïte du Maharashtra, 13ème-18ème siècle. Adore विष्णु sous la forme विठोबा.

ज्ञानदेव (1275-1296). Commentaire de la भागवतगीता.

नामदेव (1270-1350). Ses hymnes sont inclus dans le livre sacré des Sikhs.

एकनाथ (1533-1599). Prend la défense des intouchables. Ecrit en marathi mais connaît le sanscrit, l'arabe, le persan, l'urdu, le hindi.

तुकारम (1608-1650, Poona). Saint et poète वारकरी. Ecrit en marathi.

रामदास (1606-1682). Dévot de हनुमान et राम. « Serviteur de राम ». Poèmes en marathi.

### **Inde de l'Est**

जयदेव (12ème siècle, Orissa). Poète sanscrit. Auteur de la गित गोविन्द : description de la vie de कृष्ण et des गोपी, en particulier राधा.

चैतन्य महाप्रभु (1486-1534, Bengale). Réformateur d'expression bengalie et sanskrite. A l'origine d'un culte dévotionnel où est scandé le nom de कृष्ण (« Hare Krishna ») : mouvement गौड़ीय वैष्णव.